



Газета Правительства Москвы

Тверская 13

15 сентября 2012 года,
суббота,
№ 111 (2151)



Газета
основана
24 сентября
1992 г.



ЮБИЛЕЙ

Мэр Москвы
Сергей Собянин поздравил
с 80-летием диктора и телеведущего Игоря Кириллова

НАШ САЙТ В ИНТЕРНЕТЕ - WWW.TVER-13.RU

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ Стр. 12-15

КОММЕНТАРИЙ

Троицк сохранил статус
наукограда / Стр. 5

БОЛЬШАЯ МОСКВА

В Щербинке День города
празднуют дважды / Стр. 7

ТОРГОВЛЯ

Почему москвичи переплачивают
за товары / Стр. 10

СОБЫТИЕ

Открыта «Кутузовская изба»

Вчера в Москве
состоялся показ новой
экспозиции музея
«Кутузовская изба».
Открытие обновленной
«Кутузовской избы»
приурочено к 200-
летию Военного
совета
и 125-летию музея
«Кутузовская изба».

- Директор государственного музея-панорамы «Бородинская битва» Владимир Преснов сообщил, что: «Согласно замыслу авторов экспозиции, посетитель оказывается в избе крестьянина деревни Фили Михаила Фролова поздним вечером 1 сентября 1812 года. Только что завершился Военный совет, решивший судьбу Москвы и во многом определивший дальнейший ход Отечественной войны 1812 года.

Читайте на стр. 2

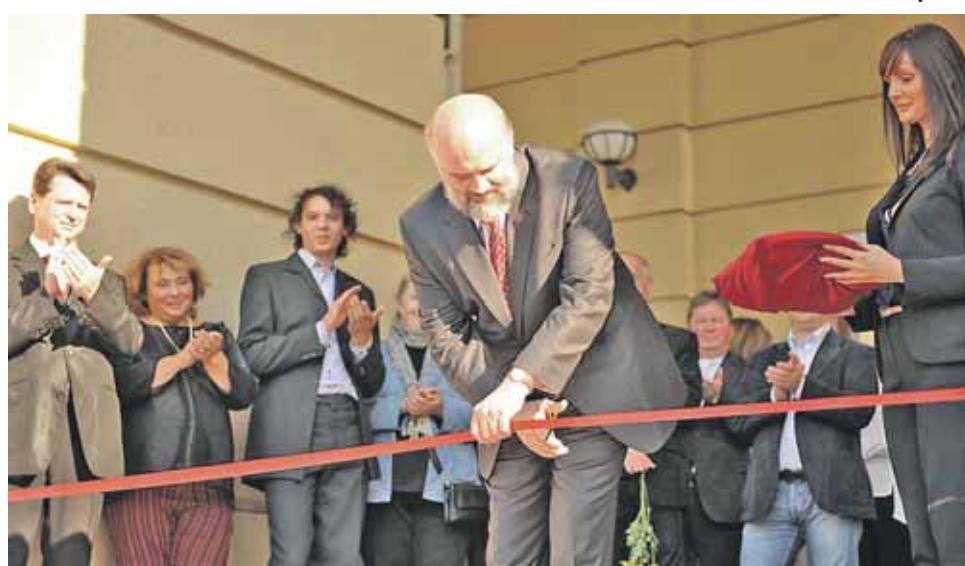


КУЛЬТУРА

Взгляд с высокой точки

На юго-западе Москвы состоялась торжественная церемония открытия Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки. Путь к этому событию был долгим и далеко не простым. Зато теперь в столице появилось высшее художественное заведение нового типа, кстати, расположенное на самой высокой точке города.

Читайте на стр. 16



ФЕСТИВАЛЬ



С Александрплатц - в парк Горького

Вчера в парке им. Горького открылся Немецкий уличный фестиваль, который стал одним из главных событий Года Германии в России. С пятницы по воскресенье известные музыкальные группы, стрит-арт-художники, брейк-дансеры из Германии и России представят современную немецкую культуру российским зрителям.

Читайте на стр. 3

СТОЛИЧНАЯ ПАНОРАМА

ПУЛЬС МЕГАПОЛИСА

1 января тарифы не изменятся

Повышение тарифов на жилищно-коммунальные услуги произойдет в Москве не 1 января, а 1 июля 2013 года, сообщил глава Департамента экономической политики и развития столицы Максим Решетников на интернет-конференции в четверг.

«Твердо могу сказать, что повышения с 1 января не будет потому, что в соответствии с федеральными правилами все повышение идет с 1 июля», - сказал Максим Решетников. «Очевидно, что индексация будет для населения и для бизнеса», - уточнил министр городского правительства.

На вопрос журналистов, когда и насколько вырастет стоимость проезда в московском метро и наземном транспорте, Максим Решетников ответил: «Варианты прорабатываются». «Решения нет, говорить преждевременно», - добавил Максим Решетников.

В 2012 году тарифы ЖКХ в Москве повысились дважды - 1 июля и 1 сентября. «Если смотреть на ситуацию глазами простого москвича, который ежемесячно получает платежку, то в среднем повышение тарифов составит 9,7 процента с 1 июля 2012 года и еще 1,7 процента с 1 сентября 2012 года. Всего в совокупности рост в конце года достигнет 11,4 процента», - сообщил Максим Решетников. Проезд в московском метро и наземном общественном транспорте последний раз повысился 1 января 2011 года. В настоящее время разовая поездка в столичном метро стоит 28 рублей, в наземном транспорте - 25 рублей.

Разговоры об увеличении транспортного налога пока преждевременны

Все разговоры об увеличении транспортного налога в столице пока преждевременны, заявляет глава Департамента экономической политики и развития столицы Максим Решетников.

«Да, некие предложения есть», - сказал Максим Решетников на интернет-конференции в четверг. «Но преждевременно их пока озвучивать», - пояснил он. По словам министра городского правительства, любое повышение транспортного налога обернется расходами граждан и повышением дохода столичного бюджета лишь в 2014 году.

Руководителем Департамента труда и занятости назначен Александр Кириллин

Мэр столицы Сергей Собянин подписал распоряжение о назначении Александра Кириллина руководителем Департамента труда и занятости Москвы, сообщил «Интерфаксу» источник в мэрии в четверг.

«Александр Кириллин принят на государственную службу, с ним заключен служебный контракт на срок полномочий мэра Москвы», - сказал собеседник агентства. «Ранее «Интерфакс» сообщал, что 31 августа 2012 года градоначальник Сергей Собянин освободил Олега Нетребского от должности главы Департамента труда и занятости населения столицы и назначил его своим советником.

Новым главой Мосводоканала назначен Александр Пономаренко

Мэр Москвы Сергей Собянин освободил от должности генерального директора МГУП «Мосводоканал» Станислава Храменкова, сообщил в четверг «Интерфаксу» источник в мэрии.

«Станислав Храменков освобожден от должности в связи с выходом на пенсию», - сказал собеседник агентства.

По информации источника, новым генеральным директором предприятия назначен Александр Пономаренко, ранее работавший генеральным директором ОАО «Московская теплосетевая компания». «Новый глава Мосводоканала в четверг представлен коллективу предприятия», - добавил источник.

НАГРАДЫ

В здании столичного правительства на Тверской, 13, прошло чествование победителей XIV Паралимпийских игр в Лондоне. Наша команда впервые в истории заняла 2-е место в общекомандном зачете.

- Всего россияне завоевали 102 медали, и каждую пятую из наград получили москвичи. Сергей Собянин вручил 15 победителям подарочные сертификаты. За «золото» - на 4 млн. рублей, за «серебро» - на 2,5, а за «бронзу» - на 1,7 млн. рублей. Тренеры победителей и призеров Паралимпийских игр получат вознаграждение в размере 50 процентов от этих сумм.

- Мы достигли на этих играх самого высокого результата за всю их историю, - сказал мэр, обращаясь к паралимпийцам.

- Вы прекрасные, очень мужественные люди, и Москва гордится вашей победой.

В числе награжденных - легкоатлетка Маргарита Гончарова, которая привезла из Великобритании

Москвичи завоевали двадцать медалей



разу 3 золотых медали и 1 серебряную. Также Сергей Собянин отметил заслуги пловцов Олеси Владыкиной и Сергея Пунько, получивших по три медали каждый (золотую, серебряную и бронзовую), и игроков футбольной сборной России, удостоенных золотой медали. Москвичи привезли домой не только медали,

но и новые рекорды. Олеся Владыкина установила в Лондоне мировой рекорд, а пловец Дмитрий Григорьев - три рекорда Европы.

Мэр Москвы также выразил благодарность тренерам, врачам, родителям и близким паралимпийцев. А спортсмены - москвичи, завоевавшие в общей сложности 20 ме-

далей в таких видах спорта, как дзюдо, плавание, легкая атлетика, стрельба из лука, велоспорт и футбол, благодаря тренеров, своим семьям и правительство города, оказывающее им всестороннюю поддержку.

Илья Громов

Фото пресс-службы мэра и правительства Москвы

СОБЫТИЕ

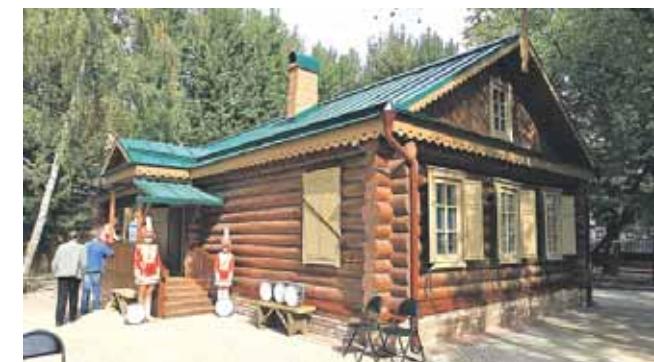
(Окончание.)

Начало на стр. 1)

На основе сохранившихся документов и воспоминаний, с использованием современных музеиних технологий, раскрывается ход военного совета, мнения и замыслы его участников, в первую очередь - главнокомандующего Российской армией генерал-фельдмаршала светлейшего князя М.И. Голенищева-Кутузова. Экспозиция «Кутузовская изба» является вторым музеиным объектом на территории историко-мемориального комплекса Отечественной войны 1812 года на Кутузовском проспекте, где центральное место принадлежит Музею-панораме «Бородинская битва».

Музей «Кутузовская изба» посвящен одному из ключевых событий Отечественной войны 1812 года - военному совету. После Бородинского сражения соединенные российские армии отошли к Москве, став лагерем неподалеку от Дорогомиловской заставы. Главная квартира расположилась в Филях, а сам главнокомандующий остановился в избе Михаила Фро-

Открыта «Кутузовская изба»



лова. На военном совете решался вопрос: дать ли не приятелю новое сражение, либо оставить Первопрестольную без боя. Завершая спор присутствовавших военачальников, М.И. Голенищев-Кутузов сказал: «С потерю Москвы не потеряна еще Россия, главною своею задачею я поставляю сохранение армии. Приказываю отступить».

Несмотря на горечь, которую не могло не испытывать при потере Москвы население, многие считали этот шаг стратегически верным решением, способным переломить ход военной кампании. Вспомним, поэт предрекал победу: «Нам зарево Москвы осветит путь к Парижу! Пророчество оказалось верным.

В избе, которую в народе называли «Кутузовской», после окончания войны бережно сохранялись предметы, находившиеся в ней во время военного совета.

Сохранилось описание того времени: «Внутренний вид избы был очень прост. При входе, направо, возвышалась большая русская печь, по левой стороне и впереди стояли большие лавки, а в переднем углу большой стол, некрашеный, простой работы».

Вспомним, что в 1868 году, когда изба сгорела, на средства Общества хоругвеносцев храма Христа Спасителя была построена новая по проекту архитектора Д.М. Струкова.

И вот создана новая эк-

спозиция, которая раскрывает значение события, повлиявшего на ход Отечественной войны 1812 года. С цветами пришли москвичи на открытие экспозиции. А у ворот их встретили настоятель храма Архангела Михаила протоиерей Серафим Недосекин, девчата из народного ансамбля, сотрудники музея.

Символично, что имя одного из них, бывшего офицера, - Сергей Суворов.

Виктор Джанибекян
Foto Василия ГРАЧЕВА

СТОЛИЧНАЯ ПАНОРАМА

АКЦИЯ

В Москве возобновляет свою работу культурно-просветительский проект «Выход в город». С сентября по декабрь этого года планируется провести около двух тысяч экскурсий по 100 маршрутам и показать более 250 историко-культурных мест и памятников города. Предполагаемое число участников таких прогулок может превысить сто тысяч человек.

Вместе с Мосгорнаследием реализовывать конституционное право граждан на доступ к культурным ценностям на этот раз собираются Всероссийское общество охраны памятников, а также музеи города, профильные институты и общественные организации. В тестовом режиме проект заработал уже в августе, и участниками экскурсий стали почти 3,5 тысячи человек. В рамках презентации проекта министр правительства Москвы - руководитель Департамента культурного наследия Александр Кибовский подчеркнул, что его организаторы хотят, чтобы к знакомству и изучению памятников приобщалось с каж-



дым годом все больше жителей столицы, чтобы это стало модной городской тенденцией. Председатель ВООПИиК Галина Маланичева считает, что если на первом этапе хотели охватить как можно больше объектов культурного наследия, то сейчас будут делать акцент на содержательную часть - больше рассказывать об истории зданий, о тех людях, которые их строили и которые в них жили. Известный архитектор Борис Пастернак в свете стола массового интереса москвичей к историческим памятникам предлагает рассмотреть идею создания народной энциклопедии московских домов, нечто вроде Википедии, где

научная информация об архитектуре домов объединялась бы с жизнеописанием людей, которые в них жили. Важно также отметить, что проект «Выход в город» может способствовать развитию экскурсионной индустрии в столице.

Для осуществления проекта подготовлено свыше 30 авторских программ. Среди них - «1812 год», «Режиссеры о своих театрах», «Что помнят улицы Москвы» и др. К участию привлечены известные деятели культуры, журналисты, лучшие научные сотрудники московских музеев. Послушать вживую рассказы профессионалов высшего уровня - одна из самых привлека-

тельных сторон проекта. В «исторический путь» готовы за собой повести народ президент Российской государственной библиотеки Виктор Федотов, главный редактор журнала «Афиша» Илья Красильщик, историк старообрядчества Михаил Дзюбенко, самый известный театральный критик столицы Григорий Заславский. Этот перечень уважаемых лиц можно продолжить и дальше.

Запись на экскурсии осуществляется на официальном сайте проекта www.vihod-v-gorod.ru, а также в call-центре по телефону (495) 788-35-25.

Нина ЮХНО

Фото Василия ГРАЧЕВА

ФЕСТИВАЛЬ

С Александрплатц - в парк Горького

(Окончание.

Начало на стр. 1)

Накануне фестиваля с 11 по 14 сентября в режиме реального времени в парке была создана уникальная 3D-картина площадью 200 м² на тему «Город и люди», а 15 и 16 сентября гости фестиваля смогут принять участие в интерактивных 3D-акциях. Чтобы посетители парка могли погрузиться в «истинно немецкую» атмосферу, на

поле установлены киоски с немецкими сосисками, бречелями и пряниками - такими же, как, например, на площади Александрплатц в Берлине. Кроме того, все желающие смогут научиться готовить мишк Haribo и настоящие немецкие бречели на специальных мастер-классах 15 и 16 сентября.

За музыкальную сопровождающую отвечают известные немецкие и муль-

ти-культу-исполнители - Jan Delay, Irié Revoltés и Rotfront. Они устроят настоящее шоу на берегу Москвы-реки. Кроме того, в рамках фестиваля состоится награждение победителей всероссийского и всегерманского экологического конкурса «Мы и будущее: зеленый взгляд» и многое-многое другое. Экологический конкурс «Мы и будущее: зеленый взгляд» проводится параллельно в России и Германии. Его цель - с помощью творческих работ обратить внимание жителей обеих стран на проблемы окружающей среды и необходимость активных действий для нашего «зеленого» будущего. Победители каждой из пяти номинаций в России получат от авиакомпании Airberlin два бесплатных авиабилета в Германию. Авторы, занявшие второе место, получат в качестве приза

компактный цифровой фотоаппарат, занявшие третье место - наручные часы. Кроме того, три лучших работы в номинации «Лучшее фото» получат специальные призы от журнала «National Geographic Россия».

Открыл фестиваль финал первого германо-российского научного слэма, который прошел вечером 14 сентября. Это первое в России публичное научное состязание, победителем в котором стал молодой ученик, увлекательнее всех рассказал о своей работе. Шестеро молодых ученых из России и Германии вышли на сцену, чтобы принять участие в публичном слэме. Состязание провели Германо-российский форум, Институт имени Гете и Министерство образования и научных исследований Германии.

Информацию обо всех проектах Года Германии в России, а также дополнительные детали о темах, организаторах, участниках и партнерах Года можно найти на официальном сайте www.germanyinrussia.ru.



ПУЛЬС МЕГАПОЛИСА

В архитектурный совет войдут 20 человек

Около 20 человек войдут в архитектурный совет при главном архитекторе Москвы, о воссоздании которого недавно объявил мэр города Сергей Собянин, сообщил журналистам новый глава Москомархитектуры Андрей Антипов.

Как пояснил Андрей Антипов, в настоящее время на утверждении мэра Москвы находятся положение о главном архитекторе города, где будут описаны его полномочия, и положение об архитектурном совете.

«Планируется, что решения архитектурного совета будут обязательны для всех участников градостроительной деятельности», - отметил Андрей Антипов. Он подчеркнул, что архитектурный совет будет независим от Москомархитектуры, и в него, скорее всего, войдет только один чиновник - главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов.

Жители трех округов одобрили проект Третьего контура

Жители Северного, Северо-Западного и Центрального округов Москвы в ходе публичных слушаний одобрили проекты планировки участка Третьего пересадочного контура метро от станции «Деловой центр» до станции «Нижняя Масловка», говорится в сообщении на сайте стройкомплекса столицы.

«Участники всех слушаний высказали положительное мнение», - поясняется в материалах стройкомплекса. Участок Третьего пересадочного контура метро на северо-западе должен соединить станцию «Деловой центр» в «Москва-Сити» со станцией «Полежаевская» Таганско-Краснопресненской линии.

За безопасность «Марша миллионов» будут отвечать 7 тысяч полицейских

Около 7 тысяч полицейских, сотрудников внутренних войск и дружинников будут отвечать за безопасность на «Марше миллионов», который пройдет в Москве в субботу, сообщил вчера столичный главк МВД РФ.

Во вторник столичная мэрия и оппозиция согласовали маршрут «Марша миллионов» 15 сентября - он пройдет от станции метро «Пушкинская» по Бульварному кольцу до проспекта Сахарова, где затем состоится митинг. Акция состоится с 14.00 до 22.00.

Ранее замначальника столичной полиции Вячеслав Козлов сообщил, что участников митинга будут пропускать к месту проведения акции на проспекте Сахарова через Садовое кольцо так называемым шлюзовым методом, видеокамеры будут установлены во всех автобусах для задержанных и что полиция Москвы запретила пронести на «Марш миллиона» напитки. «Проход на мероприятие будет осуществляться через 59 рамок металлоискаторов.

«Московская полиция обращается к гражданам с убедительной просьбой проявлять бдительность. Если вы заметите в толпе подозрительных людей или бесхозные предметы, оставленные в районе проведения массовых мероприятий, немедленно сообщайте об этом сотрудникам полиции. Также просим граждан не поддаваться на провокации отдельных лиц, пытающихся использовать вас в своих противоправных целях», - заключил столичный главк.

«Бабье лето» продолжится еще неделю

По-летнему теплая погода продолжит радовать москвичей всю следующую неделю, температура воздуха будет выше нормы на четыре - пять градусов, сообщил РИА Новости специалист центра погоды «Фобос».

«Бабье лето» пришло в столицу в начале этой недели, однако в предстоящие выходные погода испортится: пойдут дожди, подует северный ветер, а температура воздуха днем опустится до плюс 15 - 18 градусов. «Уже в понедельник в европейской части России начнет формироваться антициклон. Будет сухо, солнечно, но в понедельник все еще прохладно - температура воздуха будет колебаться в районе плюс 17 - 18 градусов», - сказал специалист.

ЭКОНОМИКА

ВЛАСТЬ И БИЗНЕС

Штаб по защите прав и законных интересов субъектов предпринимательской деятельности в Москве продолжит свою активную работу, заявил мэр столицы Сергей Собянин. Начав свою работу со злободневной проблемы присоединения малых торговых объектов к электросетям, всего за полгода штаб превратился в структуру, решающую целый ряд системных вопросов. Предпринимательское сообщество уже высоко оценило работу штаба. Как заметил председатель Американской торговой палаты Эндрю Сомерс, у этой структуры есть четыре важных качества - откровенность, прозрачность, эффективность и нацеленность на результат.

Пять шагов за три визита



Мэр Москвы Сергей Собянин провел очередное заседание Штаба по защите прав и законных интересов субъектов предпринимательской деятельности. Главный вывод совещания - штаб востребован, он действительно эффективно решает проблемы, которые до его образования пребывали в полном застое. Создание штаба в феврале нынешнего года было во многом реакцией на плачевное состояние дел в сфере подключения нестационарных торговых объектов к электросетям города. Как рассказал руководитель Департамента науки, промышленной политики и предпринимательства Москвы Алексей Комиссаров, до появления штаба процесс подключения к электросетям у предпринимателей занимал от трех до шести месяцев, а доля официально подключенных объектов была мизерна - около 16 процентов. В результате деятельности штаба ситуация заметно улучшилась. На сегодня из более 2 тыс. торговых объектов подключено к сетям 98 процентов.

Как рассказал исполняющий обязанности генерального директора «Московской объединенной электросетевой компании» (МОЭСК) Петр Синютин, занявшийся нестационарными торговыми объектами, пришлось пройти серьезную разборку всего процесса присоединения к сетям. Он признал, что до недавнего времени этот механизм был рутинным и заскорузлым. В итоге были поставлены две важные задачи: максимально упростить бизнес-процесс присоединения и сделать его доступным и прозрачным. Сейчас вся процедура сократилась до пяти шагов вместо пятнадцати. Предприниматель теперь не должен изучать массу нормативных документов. Ему нужно лишь принести определенные документы и на выходе забрать акт подключения. Все внутренние согласования МОЭСК осуществляются по принципу: «В одно окно отдал - в этом окне забрал». Сегодня можно доложить, что для потребителей мощности до 15 кВт в компании реализован подход - «пять шагов за три визита».

Следующая задача - в октябре совместно с Мосэнергосбытом МОЭСК намерена запустить пилотный проект «одного окна» - предприниматель сдает документы и на выходе получает готовый договор энергоснабжения, в котором прописаны тарифы. Предприниматель сразу начинает платить и работать. Сейчас решаются вопросы информационного обмена между Мосэнергосбытом и МОЭСК и определение префектуры, где начнет действовать пилотный проект. Бизнесмены высоко оценили действия штаба, который еще называют «скорой помощью» для предпринимателей.

Сергей ОСИПОВ

МОДЕРНИЗАЦИЯ

МНПЗ: выбросов меньше, качество бензина выше

Мэр Москвы Сергей Собянин ознакомился с ходом модернизации Московского нефтеперерабатывающего завода в Капотне. В рамках программы по модернизации на предприятии реализуется ряд проектов, имеющих значительный экологический эффект. В частности, вредные выбросы в атмосферу будут снижены на 97 процентов.

- ОАО «Газпромнефть МНПЗ» занимает территорию площадью 302 га и является одним из крупнейших налогоплательщиков города. Завод перерабатывает 10 млн. тонн нефти в год, покрывая до 50 процентов потребностей Московского региона по дизельному топливу, 30 процентов - по бензинам и 20 процентов - по керосину. С 2010 года на предприятии реализуется программа реконструкции и модернизации, общая стоимость которой составляет 141 млрд. рублей.

В рамках программы большое внимание уделяется проектам, позволяющим минимизировать влияние предприятия на окружающую среду и сократить границы санитарно-защитной зоны МНПЗ. От ограничений будет освобождено более 500 га территории района Капотня. Общий объем инвестиций в данные проекты составит до 2014 года 11,9 млрд. рублей.

Один из проектов - строительство механических очистных сооружений закрытого типа мощностью 6,7 млн. куб. м в год. Как доложили мэру в ходе его визита на предприя-



тие, в ноябре этого года завод полностью перейдет на новые очистные сооружения. Сергей Собянин осмотрел очистные сооружения, строительство которых ведется с IV квартала 2010 года, сейчас здесь завершаются пусконаладочные работы. А в помещении для операторов мэру сообщили, что процесс управления очисткой автоматизирован. Мэр напомнил, что во время его прошлого посещения в апреле 2012 года на заводе только велся монтаж очистных сооружений. К ноябрю они полностью заработают, а в 2013 году будет проведен демонтаж старых очистных сооружений.

- Благодаря новой системе очистки вредные выбросы в атмосферу снизятся на 97 процентов, а содержание нефтепродуктов в сточных водах уменьшится в 6 раз - до 1,5 мг на л, - доложил директор ОАО «Газпромнефть МНПЗ» Аркадий Егишарьян.

- Я думаю, в ноябре, когда будут полностью запущены очистные сооружения, запаха не должно быть, - отметил в свою очередь мэр Москвы.

Вторым проектом, на-



правленным на снижение неблагоприятного влияния на окружающую среду, является реконструкция большой битумной установки. Работы, на которые было выделено 3,176 млн. рублей, планируется завершить до конца этого года.

Благодаря реконструкции установки граница санитарно-защитной зоны завода сократилась с 2 км до 500 м. Новая технология герметичного налива при отгрузке битума снижает выброс вредных веществ в атмосферу на 90 процентов. Кроме того, битум, который используется для строительных и дорожных работ, будет иметь увеличенный срок эксплуатации.

Наконец, в IV квартале будет завершен проект по

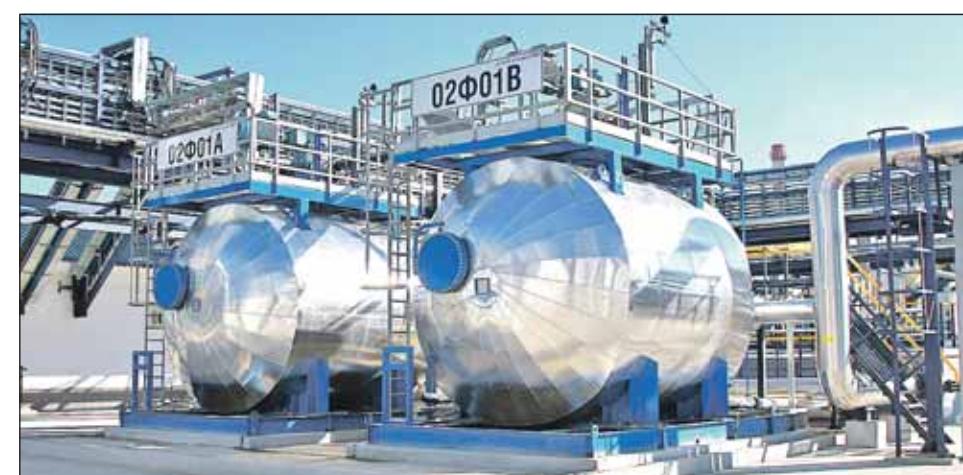
реабилитации нефтезагрязненных территорий МНПЗ. Одним из результатов проекта станет исключение риска попадания нефтепродуктов в акваторию Москвы-реки.

По словам Аркадия Егишарьяна, на предприятии утверждена стратегия развития, согласно которой все запланированные объекты будут построены до 2020 года. В настоящее время идет второй из трех запланированных этапов реконструкции завода. В 2013-2015 годах объем переработки нефти вырастет до 12 млн. тонн в год. Третий этап, который намечен на 2016-2020 годы, предусматривает переход на глубокую очистку нефти до 90 процентов, сейчас она составляет 72 процента.

Первый этап реконструкции нефтеперерабатывающего завода уже позволил наладить производство бензина и дизтоплива класса «Евро-4», в этом году предприятие полностью перешло на выпуск экологического топлива этого стандарта. А через 2 года столица уже будет производить моторное топливо высшего класса - «Евро-5».

Илья ГРОМОВ

Фото пресс-службы мэра и правительства Москвы
и Василия ГРАЧЕВА



НАУКА И ТЕХНИКА

ПРИНЯТО РЕШЕНИЕ

Троицк сохранил статус наукограда

Как уже сообщала «Тверская, 13», постановлением правительства РФ городскому округу Троицк в новой Москве присвоен статус наукограда. Сегодня мы рассказываем о том, как отреагировали на это радостное событие в наукограде.

● Заведующая отделом по развитию науки, инновационной и предпринимательской деятельности администрации городского округа Троицка Татьяна ЗВЕРЬКОВА:



- Присвоение, а точнее сказать, сохранение за нами статуса наукограда явились для нас хотя и ожидаемым, но, тем не менее, весьма радостным событием. Это дает нам возможность привлекать больше инвестиций для научной деятельности на-



ших институтов. Жители города, безусловно, будут по праву гордиться своим уникальным положением. А руководителям крупнейших научных институтов это позволит расширять свои международные научные связи, поскольку это высокое звание дает определенные моральные преференции и повышает престиж. Конечно, помимо моральных преференций, мы получим и некоторую финансовую поддержку. Но это не главное, поскольку финансовая составляющая не столь высока, однако и ее мы постараемся использовать исключительно на развитие науки и инновационной

деятельности. И оказанное нам доверие мы постараемся с честью оправдать.



Директор Технологического института сверхтвердых и новых углеродных материалов, доктор физико-математических наук, профессор Владимир БЛАНК:

- Да, нам, конечно, приятно, что за нами сохранили этот почетный статус. Теперь мы будем ждать деньги на развитие города и инфраструктуры. Но это не главное. Все основные направления научной деятельности сформированы. Осталось их немного скорректировать с учетом создающегося кластера. Как вы знаете, в Троицке планируется создать территориальный инновационный кластер. Создание такого кластера даст толчок дальнейшему развитию. Отметчу, что создаваемый кластер будет работать с новыми материалами и технологиями, в том числе лазерными. Так что основ-

ные задачи развития определены, осталось наполнить их конкретикой.

Директор Государственного научного центра Российской Федерации - Троицкого института инновационных и термоядерных исследований, доктор физико-математических наук, профессор Владимир ЧЕРКОВЕЦ:



- Должен признать, что это радостное для всех учеников Троицка событие. Оно имеет для нашего института особое значение. Как уже не раз сообщалось в печати, именно в Троицке на базе ГНЦ РФ ТРИНИТИ будет расположен Российско-итальянский экспериментальный ТОКАМАК «Игнитор». Одна из основных особенностей этого международного проекта, начатого по инициативе НИЦ «Курчатовский институт», заключается в том, что проект реализует-



ся на территории Российской Федерации. Главная идея этого ТОКАМАКА - достижение условий зажигания термоядерной плазмы только с помощью омического нагрева, за счет протекающего в тороидальном направлении тока без привлечения мощных средств дополнительного нагрева. Это паритетный проект. Мы будем в него вкладывать столько же, сколько и итальянская сторона. И тот факт, что они не отказались от проекта даже во время экономического кризиса, говорит о его важности и мировом признании наших ученых. Итальянцы уже начали финансирование этого проекта. Мы надеемся, что Россия и Италия уже в этом году могут подписать межправительственное соглашение о строительстве термоядерной установки «Игнитор». Теперь вы понимаете, как было важно для Троицка сохранить за собой почетный статус наукограда.

ЮБИЛЕЙ

Очаг научной культуры на Пречистенке



6 октября Центральному Дому ученых РАН исполняется 90 лет. История этого особняка на Пречистенке началась еще в конце XVIII века. Здесь бывали Карамзин, Пушкин, Гоголь. А с 1922 года и по сей день здесь располагается Центральный Дом ученых РАН, который ежедневно раскрывает свои гостеприимные двери ценителям неповторимого духа старой интеллигентной Москвы. В канун юбилея наш корреспондент встретился с главой этого уникального очага культуры. Вот что рассказал директор Центрального Дома ученых РАН - академик Академии педагогических и социальных наук и Российской академии художеств, профессор Виктор ШКАРОВСКИЙ.

● - Итак, позади 90 лет. А кто стоял у истоков создания этого очага научной культуры?

- У истоков плодотворной деятельности находились ведущие ученые столицы. Среди них - академики Сергей Чаплыгин, Евгений Чудаков, Михаил Кирпичев, Иван Бардин, Владимир Образцов, Николай Зелинский, Борис Греков, Исаак Минц, Владимир Энгельгард, Борис Рыбаков и другие. Первым председателем правления Дома стал народный комиссар здравоохранения РСФСР Николай Семашко. В одном ряду с этими именами стоит имя Марии Федоровны Андреевой, долгое время руководившей Домом ученых. Председателями Совета Дома ученых были выдающиеся ученые страны. В настоящее время председателем Совета ЦДУ является академик Александровский...

... Степановский... - Ну что же, пора перейти к разговору о том, чем живет Дом ученых сегодня.

- Членами дома являются тысячи людей, которые работают в самых различных отраслях науки. Новые времена потребовали обновления, углубления и расширения специальных знаний, овладения основами смежных наук. В Доме ученых создаются научные секции, кружки. Сегодня в Доме плодотворно работают 26 научных секций. Их работу организует коллектив сотрудников отдела науки. Кроме того, сотрудники вместе с ученым советом организуют работу творческих коллективов, студий, симфонического оркестра, хора «ДУЭТ», киносекции и школы народного и современного танца, изостудии, вокально-оперной студии под руководством народных артистов СССР Елены Образцовой и Зураба Соткилавы.

Нам удалось возродить давно забытые, но эффективные формы творческой работы, добрые традиции, заложенные нашими предшественниками. Вместе со всей страной мы не без труда переживали непростые 90-е годы. Поскольку в Доме нерегулярно проводился ремонт и реставрационные работы, здание пришло в упадок. И даже дошло до того, что в 1990 году был поставлен вопрос о закрытии Дома ученых на капитальный ремонт. Но было ясно, что в сложившихся социально-экономических условиях это означало закрытие Дома навсегда. И Дом удалось отстоять.

- В короткий срок

был выполнен огромный комплекс ремонтных и реставрационных работ. В результате особняк преобразился. Теперь он предстал перед нами таким, каким он был в прошлом веке.

- И еще могу добавить, что если бы Дом ученых не был в составе Российской академии наук, то вряд ли мы сегодня отмечали 90-летие ЦДУ. Нас бы уже давно приватизировали, и на нашем здании висела бы табличка какого-нибудь ООО. Мне остается добавить, что 6 октября мы ждем в гости всех, кому дорога наука и история нашей столицы. Мы приготовили для гостей большой праздничный концерт, гостей поздравят артисты театра и российской эстрады, будет играть духовой оркестр, можно отведать праздничное угощение.

Полосу подготовил Юрий КОНОРОВ

МОСКОВСКАЯ НОВЬ

Чувствовать город как организм

По мнению архитектора и главы авторского коллектива Андрея ЧЕРНИХОВА, гармоничное развитие Москвы возможно лишь с учетом истоков культуры российского общества. В интервью РИА Новости он рассказывает о современных градостроительных реалиях новых территорий столицы и своем представлении о «Большой Москве», а также рассуждает о причинах, лежащих в основании транспортных и жилищных проблем города.



РИА Новости он рассказывает о современных градостроительных реалиях новых территорий столицы и своем представлении о «Большой Москве», а также рассуждает о причинах, лежащих в основании транспортных и жилищных проблем города.

- Андрей Александрович, ваша команда принимала участие в конкурсе на создание концепции развития московской агломерации. С какими ожиданиями вышли на конкурс? Оправдались ли они?

- У нас было ожидание огромной, интересной работы. Когда приступаешь к новому проекту, если ты не дилетант, а человек, знающий свое дело, ты уже понимаешь, что хочешь сказать. Как говорил Ингмар Бергман: «Фильм у меня уже готов, его осталось только снять». В нашем случае замысел «фильма» - это твои собственные «упакованные» жизненные представления, ведь город - океан всего, кинотеатра всего человека, а не только сама архитектура.

Невозможно создать концепцию развития города без понимания его исторического пути, без знания психологии нации и современных трендов, без представления, как устроено городское сообщество, в данном случае - именно московское. Я уже не говорю о транспорте, экологии, чисто градостроительных аспектах, связанных с плотностью, населением, наличием рабочих мест, устройством налоговой политики, формированием бюджета...

Работа над концепцией московской агломерации - фантастически интересная, феерическая работа. Все эти шесть месяцев можно было только досадовать, что параллельно шли любимые объекты нашего архитектурного бюро, над которыми мы тоже должны были работать, хотя хотелось полностью отдать решения конкурсных.

- Какие основные моменты создания крупнейших мировых городов вы учились?

- В градостроительстве нельзя перекидывать руль резко - все может опрокинуться, хотя и здесь бывают ошибки. Например, ошибились голландцы, «десентрализуя» правительственный анклав и думая, что таким образом поликентрическая система власти создаст «новую Голландию». Мы делаем сейчас, переселяя министерства за МКАД, нечто похожее. Ничего подобного: сегодня все нидерландские министерства возвращаются на родину в Гаагу. Ошибся «Большой Париж», когда были созданы города-спутники, которые практически «болтаются», как наш Зеленоград - город за городом, который и не близко к Москве и не далеко, а люди сотнями стоят в дождь или при 20-градусном морозе в темноте и ждут автобус, а затем едут, сдавленные как кильки.

Вот эта недодуманность впоследствии жестоко обращается с людьми. Мне запомнилась мудрая мысль одного из наших зарубежных экспертов-урбанистов, высказанная на очередном нашем семинаре, который сказал, что мы всегда проектируем прошлое, все время как черепахи носим его с собой, и никогда не можем сказать будущему, каким оно должно быть. Мудрость этого человека, который спроектировал много городов, состоит в том, чтобы чувствовать город как организм, которому, конечно, можно навязать какую-то идею, но он ее будет отторгать, как живой организм отторгает чужое сердце.

- И все-таки новая территория будет городом будущего?

- Если сказать по-честному, то тот, кто побывал в поселке Коммунарка, в Вату-

тинках, в Новомосковском сельском поселении на юго-западе Москвы, видел, что, помимо одного - двух кварталов, которые сделали финские архитекторы для концерна «Крост» и Алексей Бавыкин для «Авгура», все остальное - это тихий ужас.

Построенные объекты на этих территориях - это высоко урбанизированная застройка, некое клонирование Москвы, что абсолютно недопустимо на новых территориях. Там идет просто хищническое про-

несколько смыслов, и первоначальный был «взращивание». Культура, как известно, это процесс сложный и растянутый во времени.

Поэтому для нас одна из важнейших задач - научиться создавать кластеры, которые сами себя выращивают, где государство не донор, а бизнес-партнер. В них государство вкладывается землей, которая должна быть оценена по рыночной цене, инженерной инфраструктурой, дорогами, преферен-

территорий, а мы на новых территориях объявили официально, что мы можем застраивать 22 тысячи гектаров. Конечно, в поле-то всегда приятнее строить: коммуникации тянут, безумно дорогие дороги. Появляется дух новостройки - новых денег и так далее. А санировать город со всеми его проблемами - конечно, дело грязное, хлопотное, неблагодарное. Кто скажет тебе спасибо?

Больше, чем на 200 гектарах завода «ЗИЛ» уже ко-

процентов рабочих мест - в центре, и тратим на дорогу 1,5 - 2 часа в один конец.

Есть и другой аспект проблемы: чем лучше становятся дороги, тем больше автомобилистов хотят ими пользоваться. Соответственно, занимаясь только транспортом, ты никогда не сможешь решить транспортную проблему - это аксиома.

- Какой же выход?

- Надо заниматься созданием цивилизованного рынка арендного жилья. У нас существует черно-серый рынок квартир внаем, большая часть квартир сдается полуофициально, или неофициально, или договор фиксируется (если эту бумажку можно называть договором), а потом тихо, по факту замыливается участниками сделки. Никакой ответственности арендодатели не несут, но и доходных домов в России нет - они невыгодны.

Но этим тоже должно заниматься государство, так как одному городу не подвластно вылечить эту болезнь. Нужно садиться и моделировать управляемую и финансовую модель, как создать этот рынок. Если сегодня доходные дома невыгодны, то надо ставить задачу по-другому: доходные дома нужны - это программа, а теперь давайте сядем и придумаем, как сделать, чтобы она была рентабельна. Даже если государству на старте придется вложить в эту историю, то оно выиграет через несколько лет больше, чем вложит. Это сэкономит людям колоссальное время на дорогу (а это миллионы и миллионы человеческих), разгрузит город реально, сблизит жилье и работу, изменит психологию.

Нам за столько лет внушили, что квартира - это единственное, что у нас есть, потому что квартиру можно сдать и уехать на дачу и таким образом на старости лет иметь кусок хлеба, да еще и с маслом. У нас 60 процентов дачников, колоссальный дачный фонд. Такого нигде в мире нет - люди имеют двойное жилье. Это тоже интересная особенность, когда вы изучаете Москву как мегаполис. А дачи уже дошли до Тверской губернии. Вот сколько интересных открытий вы совершаете, занимаясь городом.

Беседу вели Елена ЛЫКОВА



ектирование и строительство, раздербанивание участков. Корысть и только корысть, и никакой градостроительной, тем более архитектурной мысли там не присутствует! Слово «ансамбль» к десяткам тысяч метров построенных объектов вообще неприменимо. И все это безобразие творится под высоким флагом нового Градкодекса России, как теперь говорят, кодекса девелоперов и землемеров.

- Вы говорите, что, создавая концепцию города, нужно ориентироваться на будущее, но как понять, для кого мы построим город хотя бы на ближайшие лет тридцать?

- В отсутствие гуманистических знаний мы имеем новую генерацию весьма прагматичных, а порой и циничных молодых людей. Все больше становится тех, кто хочет все и сразу - они видят в СМИ и заграничных поездках, как можно хорошо жить, но не понимают и не знают, в какой культуре все это выращивалось. А ведь у латинского слова «культура» есть

циами для бизнеса на тот или иной период. Здесь должны образовываться частно-государственные консорциумы, которые ставят перед собой четкие бизнес-цели в каждой области, например, в образовании, где у нас сейчас отечественных опорных точек уже недостаточно, а западные университеты совершенно не горят желанием укреплять наше образование и клонироваться в нашей стране.

- Что вы предложили делать с промышленными зонами столицы?

- Когда мы смотрим на Москву с помощью спутниковых сервисов Яндекса или Google, то видим безумно засоренный город. Там просто надо с метлой, а иногда с маленьким веничиком вычищать зияющие дыры мертвых промзон, складские, коммунальные объекты, бесчисленные мастерские, в которых люди «починяют примусы», ремонтируют автомобили, ведут какой-то маленький бизнес и так далее. В Москве порядка 20 тысяч гектаров резервных

БОЛЬШАЯ МОСКВА

ТОЧКА НА КАРТЕ: ЩЕРБИНКА

С любовью к малой родине

Городской округ
Щербинка, вошедший
в июле в состав Москвы,
сегодня отмечает
День города. Это его
первый праздник с
момента присоединения
к столице.



● «В сентябре наш городской округ впервые отмечает два знаменательных праздника - День города Москвы, который прошел в первую субботу сентября, и День города Щербинки - в третью субботу сентября. Городу Щербинка - 37 лет», - говорит глава городского округа **Олег Жишки**. Он отметил, что хоть это небольшая, по меркам столицы, цифра, но важное событие для всех местных жителей. «День рождения города - особенный день для каж-

дого, кто вложил частицу собственной души в становление и развитие Щербинки. Стало уже добной традицией в эти сентябрьские дни признаваться в любви своей малой родине, ведь для каждого человека место, где он родился, провел детство и юность, где он трудится и растит своих детей, самое дорогое на земле», - подчеркнул глава городского округа Щербинка.

Развитие Щербинки началось со строительства здесь экспериментального

кольца для испытаний железнодорожного транспорта. Затем открыт был штамповочно-механический завод. И с этого года Щербинка превратилась в рабочий поселок. В 50-е годы начал выпускать продукцию Щербинский лифтостроительный завод. Еще 4 предприятия - завод оgneупоров, лифтостроительный завод, ВНИИ железнодорожного транспорта с Щербинским экспериментальным кольцом и «Штамповка» стали стержнем формирования Щербинки. И уже в 1975 году Щербинка получила статус города. А в 1992 году - го-



рода областного подчинения. С 2002 года началось крупномасштабное жилищное строительство, изменившее облик города. А с 1 июля этого года Щербинка вошла в состав Моск-

квы. Она расположена всего в шести километрах к югу от Московской кольцевой автодороги вдоль Варшавского шоссе и железнодорожной магистрали «Москва - Тула». Основная



часть земель ныне застроена и занята промышленной зоной, благоустроенные многоэтажными жилыми застройками.

Администрация города постаралась на славу и приготовила немало мероприятий, посвященных празднованию Дня города Щербинки. Здесь состоится большой праздничный концерт. Потом будущие Каспаровы и Ласкеры попробуют свои силы в шахматном турнире, в клубе «Подросток». Затем умники и умницы проверят свои «айкию» в викторине «История Москвы». Ну, а те, у кого «сила есть - айкию не надо», испытывают себя на прочность в зале единоборств. Там пройдут полупрофессиональные поединки по тайскому боксу. Затем состоятся торжественное шествие молодежи на улице 40 лет Октября и эстафета «Веселые старти». Театр-студия «Артель» к празднику подготовила сразу несколько новых представлений: «Дударь», «Золотые ворота», «Бояре», «Платочек», «Кошки-мышки», «Хвост дракона», «Гуси». Затем эстафету Мельпомены примет фольклорный театр «Песенное подворье». Финальным аккордом праздника станет концерт творческих коллективов Щербинки. Приготовили они две композиции - «Здравствуй, Москва!» и чествование «Золотой пары». Завершит праздник яркое и красочное лазерное шоу и салют.

Юрий КОНОРОВ

Фото Василия ГРАЧЕВА,
Дмитрия СТРАХОВА и
Петра СОКОЛОВА

ФЕСТИВАЛЬ

В «Манеже» прошел финал международного фестиваля семейных династий «Вера, надежда, любовь». Представители разных регионов России, стран СНГ и Европы определяли, чья семья талантливее, дружнее, кто лучше знает историю своего рода.



Гимн семейным династиям

В «Манеже» прошел финал международного фестиваля семейных династий «Вера, надежда, любовь». Представители разных регионов России, стран СНГ и Европы определяли, чья семья талантливее, дружнее, кто лучше знает историю своего рода.

Для участия в финале все семьи проходили несколько конкурсов. Один из них, конечно, - составление генеалогического дерева семьи. Другое испытание - экономический конкурс, представление социального или коммерческого проекта, который можно реа-

лизовать одной семьей в своем городе или регионе. Ивановы из Пензенской области разработали проект детской площадки, называется «Любимый дворик»: организаторы конкурса помогали им получить субсидию, чтобы в родном городе Ивановы Кузнецке появился свой замечательный уголок земли. Семья Лиджигоревых из Калмыкии продолжает древнюю династию животноводов, в своем хозяйстве они обучают скотоводству молодые семьи, а после обучения дают им барашка, чтобы те начинали развивать свое собственное хозяйство.

- Я обожаю наш фести-

валь, - говорит директор фестиваля Ирина Богачева. - Он родился для того, чтобы соединить утраченную связь поколений. Что собой раньше представляла семейная династия? Это передача дела от старшего поколения младшему, это воспитание профессиональной культуры. Мы рас-



独一无二ное предприятие семейного малого бизнеса. Здорово иметь такую современную ниточку связи, а ей как раз и может стать зарождение семейного бизнеса в том формате, который предопределен време-



нем. Эти семьи не то чтобы лучшие, лучших у нас много, но с них можно брать пример служения друг другу, автономности выживания в очень непростых условиях. Они делают это опытом, рассказывают, как возможно жить счастливо, творчески, экономически активно и не завидовать никому.

Андрей НОВИКОВ
Фото
Людмила ГОЙДЕНКО



Этот масштабный фестиваль проводится в нашей стране четвертый раз. О важности, статусности этого мероприятия говорят место его проведения - главная выставочная площадка столицы. Сюда приехали, без преувеличения, самые выдающиеся семьи России и других стран, всем им есть что рассказать: кто-то продолжает древнюю профессиональную династию, кто-то, возможно, положил ей начало, основав свое семейное дело, кто-то просто знает своих дальних дальних предков и гордится ими.

Понимая уникальность этого фестиваля, «Манеж» посетили многие известные артисты, политики и

религиозные деятели. Открыла конкурс депутат Государственной Думы Марина Назарова:

- Я очень благодарна за приглашение. Ведь родина начинается явно не с картинки в моем букваре. Она начинается с теплых мамских рук, с надежного отцовского плеча, с тепла и уюта родного дома, под

крыши которого тебя всегда ждут, безмерно любят, в тебе верят и на тебя надеются. Счастья вам, благополучия вашим семьям и огромная благодарность за то дело, которому вы посвятили свою жизнь.

Подчеркивая многонациональный характер фестиваля, представитель Совета муфтиев России зачитал приветствие его председателя шейха Равиля Гайнутдина:

- Нам отрадно видеть, что мусульманские семьи также принимают участие в международном фестивале семейных династий и своим примером демонстрируют уважение к национальным традициям и почитание своих родителей. Священный Коран доносит до нас знание о том, что разница в вере и обычаях сохранится до конца времен, что на этом пути люди должны соревноваться в совершении благих действий, познавая друг друга, братя самое прекрасное, что есть у других народов. В священном Коране сказано: поистине, те, кто уверовал и творил благие дела, - лучшие из созданий. Мир вам, милость всевышнего и его благословение.

Право участвовать в финале фестиваля заслужили 33 семьи: здесь представители многих отдаленных регионов нашей страны, а также семьи из Украины, Казахстана, Италии и Испании. Наши соотечественники предварительно прошли жесткий отбор в своих регионах, а зарубежные гости сами выразили желание поучаствовать. Семья, представляющая Италию, свои-



ТОРГОВЛЯ

В столице откроют десять региональных ярмарок

Власти Москвы определили пять площадок, на которых будут размещаться региональные ярмарки, сообщает пресс-служба столичного Департамента торговли и услуг.

Ранее в столице была упрощена процедура организации региональных ярмарок. Теперь для этого не требуется отдельный согласовательный акт правительства Москвы, а регионы могут проводить ярмарки на определенных площадках. Руководитель столичного Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк заявил ранее, что всего в столице планируется открыть около 10 региональных ярмарок.

«В соответствии с постановлением правительства Москвы от 22.08.2012 № 420-ПП «О внесении изменений в постановление правительства Москвы от 4 мая 2011 года № 172-ПП» утверждены площадки для проведения региональных ярмарок. Адреса указанных региональных ярмарок согласованы межведомственной комиссией по вопросам потребительского рынка при правительстве Москвы 30.08.2012 и утверждены распоряжением Департамента торговли и услуг города Москвы от 12.09.2012 № 146», - говорится в сообщении. Так, согласно материалу, в Юго-Восточном округе ярмарка будет располагаться на Рязанском проспекте, владение 46, в Южном округе - на улице Ереванская, владение 17, в Юго-Западном округе - на улице Профсоюзная, владение 41, в Западном - на Можайском шоссе, владение 54, в Северо-Западном - на улице Салляя Адия, владение 4.

В сообщении напоминается, что организаторами региональных ярмарок могут выступать исполнительные органы государственной власти субъектов Российской Федерации, органы местного самоуправления, органы власти государств - членов Таможенного союза совместно с префектурами административных округов Москвы. При этом для проведения региональной ярмарки организатору необходимо направить в Департамент торговли и услуг заявку, которая рассматривается и согласовывается в течение пяти рабочих дней. В случае если выбранная организатором площадка занята, автору заявки направляются предложение о переносе сроков проведения ярмарки или выборе альтернативной площадки, добавляется в материале. Как уточнили РИА Новости в пресс-службе департамента, в дальнейшем планируется увеличить количество региональных ярмарок.

Почему москвичи переплачивают за товары

Московским властям придется приложить серьезные усилия для полноценного развития торговой сферы. Как показал анализ, город по всем форматам торговли серьезно отстает от среднеевропейского уровня. Самая главная проблема, как отметил заместитель мэра



Москвы Андрей ШАРОНОВ, - в отрасли очень слабая конкурентная среда, нехватка площадей, далекий от совершенства оптовый сектор. В итоге каждый москвич переплачивает примерно 30 процентов от конечной цены любого товара.

● В торговой сфере столицы наблюдается явный диссонанс. С одной стороны, отрасль считается наиболее динамично развивающейся из бюджетообразующих отраслей экономики. В городе сосредоточена крупнейшая инфраструктура торговли и услуг, которая насчитывает 50 тыс. предприятий, на них трудится около 1,3 млн. человек. Помимо постепенного расширения сети магазинов шаговой доступности появляются и крупные торговые объекты. За прошедший год было открыто 20 торговых центров общей площадью более 250 тыс. кв. метров. Реконструировано и модернизировано около 600 действующих объектов торговли и услуг. Этим летом была организована работа около 1,7 тыс. летних кафе. Развивается сектор ярмарочной торговли. Городскими властями было принято решение, что все организационные мероприятия на ярмарках финансируются за счет бюджета. Сейчас в столице действует 140 ярмарочных площадок, на которых проведено 3600 мероприятий. Один из главных показателей отрасли - сейчас средняя обеспеченность населения предприятиями розничной торговли - до 740 кв. метров торговой площади на 1 тыс. человек, что превышает уровень 2010 года почти на 8 процентов.

Но с другой стороны, даже простому обывателю видно, что торговля в отрасли далека от совершенства. А при сравнении цен, ассортимента и качества продукции у нас и за рубежом Москва сразу же проигрывает. Профессионалы раскрывают еще более нелицеприятную картину.

По словам Андрея Шаронова, столичное правительство привлекло к сотрудничеству известную компанию в своей области - Nielsen, которая провела детальный анализ городской торговли. Он показал, что все без исключения форматы торговли у нас недоразвиты. Например, по магазинам, продающим товары ежедневного спроса, Москва по совокупности площадей в 3 раза уступает Берлину. В формате «магазин у дома» разрыв более чем в 4 раза. В Барселоне один продуктовый рынок приходится на 67 тыс. человек, у нас - на 270 тыс. Даже в секторе гипермаркетов наш город ничем не может порадовать. В этом секторе совокупность площадей в 4,3 раза меньше, чем в Санкт-Петербурге, и в 7,5 раза - в Варшаве.

Основной вывод, говорит заместитель мэра, - недоразвитость торговых форматов создает некомфортную среду для покупателей. Аналитики четко указывают на то, что в нашем городе сформирован рынок продавцов, а не покупателей. Первые в прямом смысле диктуют последним условия и цены. Конкуренция слаба и практически не развивается во всех секторах торговли. В такой ситуации происходит вырождение форматов, возникают различные формы суррогатной торговли: несанкционированная продажа товаров, стихийные рынки, интернет-торговля скропортищимися продуктами. Происходит деградация сельскохозяйственных рынков и ярмарок, которые превращаются в бараки. Власти начинают бороться с суррогатными формами, что приводит к еще большему развитию болезни. Главный показатель проблемы, гово-



рит Андрей Шаронов, - из-за существующих перекосов в среднем каждый москвич переплачивает примерно 30 процентов от конечной цены продукта в рознице. По непродовольственным товарам этот показатель еще выше. Известно, что многие, выбравшиеся за границу, предпочитают обувь и одежду покупать там. Цены на них за рубежом, даже на раскрученные бренды, в несколько раз ниже, чем в отечественных магазинах, и это при несопоставимо большем разнообразии.

Недоразвитость сектора «магазин у дома», добавляет заместитель мэра, приводит к заметной перегрузке транспортной инфраструктуры. Людям приходится совершать так называемые дальние покупки, что не улучшает общую ситуацию. Причем компания Nielsen провела опросы жителей, которые показали: 62 процента респондентов хотят покупать товары ежедневного спроса поблизости от места проживания. К тому же неразвитость малых и средних форматов торговли снижает деловую активность и занятость населения. Небольшие компании, в том числе фермерские хозяйства, не могут пробиться на столичный рынок, а сетевые структуры не заинтересованы в их продукции.

Еще одно заметное отличие нашего потребительского рынка от европейского - это серьезный дефицит скропортищимся товаров. При этом речь не идет о том, что в России не производится такая продукция. Андрей Шаронов привел красноречивый

пример по рыбе: в стране в промышленных масштабах добывается и выращивается около 300 видов рыб, но до столичных прилавков добирается только 30. Проблема кроется в созданных искусственных барьерах, отсутствии специализированной розницы и развитого оптового сектора. Кстати, о последнем - по мнению заместителя мэра, оптовый сегмент у нас болен: в нем практически нет конкуренции, и он искусственно монополизирован. Все это видно по ассортименту, представленному на сельскохозяйственных рынках. На них очень похожа.

Следующий акцент, отмечает Андрей Шаронов, - это развитие торговли посредством автоматов. Сейчас в Москве насчитывается около 15 тыс. торговых автоматов, к 2017 году их число должно возрасти до 90 тыс. Хотя в Токио их насчитывается в настоящее время 500 тыс., в Париже - порядка 120 тыс. Внимание будет уделено обязательно и оптовому звену. Городские власти все же надеются реализовать идею создания в городе большого оптового рынка наподобие французского «Ранжис». Московский аналог также будет крупным комплексом, который послужит не только перевалочной базой, но и станет предоставлять целый набор услуг. В частности, речь идет о логистических услугах, первичной переработке поставляемых товаров. Столичный «Ранжис» превратится не только в источник бесперебойной поставки товаров, но и позволит расширить ассортимент продукции. Данный рынок будет нацелен на работу именно с небольшими производителями сельскохозяйственной продукции, которые просто неконкурентоспособны в нынешних условиях московской торговли.

Сергей ОСИПОВ

СФЕРА УСЛУГ

ФЕСТИВАЛИ

Косметика - космос красоты

27 - 30 сентября в Гостином Дворе пройдет XIX Международный фестиваль «Мир красоты».

Союз парикмахеров России и Союз парикмахеров Москвы проводят такой фестиваль при поддержке Департамента торговли и услуг города. В программе фестиваля - XIX чемпионат России по парикмахерскому искусству, декоративной косметике, моделированию и дизайну ногтей. Победители региональных конкурсов из Москвы, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Новосибирска и многих других городов примут участие в соревнованиях, которые будут проходить в 18 конкурсных номинациях. Победители чемпионата получают шанс войти в сборную России и представлять нашу страну на международных соревнованиях.

Соревнования парикмахеров традиционно дополнит специализированная выставка, в которой наряду с фирмами - производителями косметичес-



ких средств и оборудования также будут участвовать компании, производящие все то, что создает в салонах красоты комфортные условия, - начиная с кофе и заканчивая дорогими аксессуарами и предметами изысканного интерьера. Впервые в рамках фестиваля среди салонов красоты и предприятий beauty устраивается конкурс «Искусство создавать красоту». В жюри конкурса войдут звезды шоу-бизнеса, известные дизайнеры и модельеры, бьюти-эдиторы глянцевых журналов. Исполняющий обязан-

ности руководителя Департамента торговли и услуг Александр Иванов на днях встречался с победителями прошлогоднего чемпионата и мастерами, которые будут представлять московскую команду на предстоящих соревнованиях. Он отметил, что сегодня в столице имеется 4,5 тысячи салонов красоты и небольших салончиков, где трудятся почти 40 тысяч специалистов. К слову, для такого мегаполиса, как Москва, это не так уж и много. Особенно если принимать во внимание, что, к примеру, в Париже

и Лондоне сфера торговли занимает гораздо меньшее место, чем сфера услуг, а в нашей Первой столице все пока наоборот. Поэтому, если мы стремимся сделать наш город не только красивым, но удобным и комфортным для проживания, то необходимо поддерживать и поднимать на более высокий профессиональный уровень занятых в этой сфере первоклассных мастеров. И само собой, делегировать достойную команду на предстоящий чемпионат по парикмахерскому искусству.

Девиз фестиваля - «Красивые люди. Красивые идеи. Красивая жизнь». Участники фестиваля и его посетители смогут увидеть в Гостином Дворе (и взять на заметку!) немало красивых и полезных идей и начинаний, то есть то, чего еще так нам не хватает в повседневной жизни. И что, будем надеяться, обязательно появится, и в не таком отдаленном будущем.

Татьяна ПОРЯНИХИНА

22 сентября впервые в России в жемчужине Золотого кольца - городе Суздале пройдет Всероссийский фестиваль русской бани.

Больше пара!

Главным событием на празднике станет соревнование профессиональных банщиков России на кубок «Мастер русского пара». Но не менее интересным будет конкурс «Банное караоке: пой с душой о русской бане!», банная дискотека, «Учим парить по-сандиновски» и другие.



На нескольких площадках комплекса будут проходить народные гуляния, выступления фольклорных ансамблей. Все желающие смогут посетить мастер-классы, которые проведут профессионалы баниного дела России. К тому же совершенно бесплатно можно будет попариться в многочисленных мобильных банях, открытых для всех желающих.

Дети и взрослые смогут принять участие в многочисленных конкурсах и розыгрышах и получить за победу заслуженные призы и подарки. Здесь каждый сможет своими руками мастерить сувенир, поделку. А также здесь будет связан самый большой банный веник, который занесут в Книгу рекордов Гиннеса. Кроме этого, на территории комплекса будут работать торговые ряды, где можно приобрести сувениры и полезную деревенскую домашнюю утварь.

Завершится фестиваль гала-концертом на главной сцене с участием народного артиста России Николая Бурляева, ансамбля древней русской музыки «Русичи», всемирно известного русского хора «Пересвет».

Владимир СТУКАЛОВ

ПРОБЛЕМЫ И РЕШЕНИЯ

Состояние столичной сферы услуг, пути решения болевых точек отрасли и стратегия ее развития на период до 2016 года, в том числе и на новых присоединенных территориях, обсуждались на заседании Общественной палаты Департамента торговли и услуг.

Бытовое обслуживание по старинке еще нередко именуют «бытовкой». Действительно, более ущемленной и неразвитой сферы услуг, как заметил один из членов палаты, не было и раньше, нет и сейчас. А ведь от развития этой сферы впрямую зависит создание комфортной среды для проживания москвичей. Само по себе это направление социальное, особенно если учитывать, что 4000 предприятий работают по программе обслуживания по социальной карте москвича и только в первом полугодии приняли 140 тысяч клиентов льготной категории и оказали им услуги на 47 миллионов рублей.

На смену «бытовке» - мультисервисы



Казалось бы, в городе сейчас насчитывается более 11 тысяч бытовых объектов, где трудится 78,8 тысячи человек. В частности, только за первое полугодие нынешнего года открылось свыше 200 объектов на 1200 рабочих мест, в частности, 15 комплексных предприятий по типу мультисервиса. А всего к услугам москвичей и гостей столицы сегодня свыше 4600 парикмахерских и салонов красоты, 1000 ателье, 860 химчисток и прачечных и свыше 500 мастерских по ремонту бытовой техники и радиоаппаратуры, а также 260 бани с саунами и ряд других специализированных предприятий. За последние два года большое развитие получили мультисервисы (600 предприятий) и клининговые услуги (400 фирм). Во многих студенческих общежитиях появились прачечные самообслуживания, практикуется прием заказов по

телефону и Интернету и доставка выполненных заказов по месту жительства и по месту работы. И все-таки обеспеченность «бытовкой» в среднем по городу составляет 6,8 рабочих мест на тысячу жителей при норме 11 рабочих мест. То есть бытового сервиса москвичам заметно не хватает. Особенно уровень неравномерного раз-

вития предприятий сферы услуг заметен в разрезе административных округов. А объемы их реализации за нынешний год по отношению к аналогичному периоду прошлого года составили 89,7 процента. Данная сфера наиболее подвержена происходящим в экономике негативным процессам, да и финансовый кризис дает знать о себе. Рост арендной платы и тарифов на коммунальные услуги, электроэнергию и при этом сдерживание цен на оказываемые населению услуги в прошлом году сделали нерентабельными 347 объектов, и они закрылись.

Проблем у отрасли предостаточно, и острая нехватка кадров - одна из главнейших. Вливания за счет мигрантов все-таки кадровый вопрос не решают, тем более сегодня, когда требуются профессионалы, умеющие работать на новейшем оборудовании. В свое время, когда вышел правительственный документ о создании ресурсных центров, предполагалось, что в столице будут функционировать более полусотни таких центров - 44 при колледжах и 8 на предприятиях. Но в итоге - ни один из них не работает. Колледжи 55 процентов учащихся готовят для сферы услуг. Но где эти кадры? По завершении учебы уходят выпускники специализированных колледжей в неизвестном направлении.

Никто не спорит, проблем у отрасли предоста-

Татьяна НИКОЛАЕВА

ТЕЛЕГИД

17 - 23 СЕНТЯБРЯ

17

ПОНЕДЕЛЬНИК

1-Й КАНАЛ

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00,

0.00 Новости.

5.05 «Доброе утро».

9.20 Контрольная закупка.

9.50 «Жить здорово!» 12+.

10.55 Модный приговор.

12.20 «СЕРДЦЕ МАРИИ». 16+.

13.20 «Время обедать»

14.00 Другие новости.

14.25 «Абракадабра».

15.15 Понять. Простить. 12+.

15.50 «Фурцева». 12+.

16.55 «Деревенская магия».

18.50 «Давай поженимся!». 16+.

19.50 «Пусть говорят». 16+.

21.00 «Время».

21.30 «Единственный мой грех».

16+.

22.30 «Вечерний Ургант». 16+

23.00 «ОПЕРЕЖАЯ ВЫСТРЕЛ». 12+.

0.20 «Городские пижоны». 16+.

0.50 «ПРОПАВШИЙ БЕЗ ВЕСТИ».

16+.

РОССИЯ 1

5.00 Утро России.

9.00 «1000 мелочей».

9.45 «О самом главном».

10.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ». 12+.

11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вес-

ти.

11.30, 14.30, 17.30, 19.40 Вес-

ти-Москва.

11.50 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 12+.

12.50 «Люблю, не могу!» 12+.

13.50, 16.45 Вести. Дежурная

часть.

14.50 «ЕФРОСИНЬЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮ-

БОВЬ».

15.45 «КРОВИНУШКА».

17.50 «БЕЗ СЛЕДА». 12+.

20.30 Спокойной ночи, малыши!

20.40 «Прямой эфир». 12+.

21.30 «ЗЕМСКИЙ ДОКТОР. Жизнь

ЗАНОВО». 12+.

0.20 «Городок».

ТВ ЦЕНТР

6.00, 7.30 «Настроение».

8.30 «МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ».

10.20, 15.10, 17.50 Петровка, 38.

16+.

10.40 «Врачи». 12+.

11.30, 14.30, 17.30, 19.50,

23.15 События.

11.50 «Постскриптум». 16+.

12.50 «Доказательства вины. Гос-

подин отравитель». 16+.

13.25 «В центре событий». 16+.

14.45 Деловая Москва.

16.30 «СУДЕБНАЯ КОЛОНКА». 12+.

20.15 Док. фильмы. 16+.

21.05 «ТОВАРИЩИ ПОЛИЦЕЙСКИЕ.

МУР». 16+.

23.50 «Футбольный центр».

0.20 «Мозговой штурм. Стратегии

инноваций». 12+.

0.50 Док. фильм. 6+.

НТВ

5.55 «НТВ утром».

8.35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2».

16+.

9.30, 15.30, 18.30 Чрезвычайное

происшествие.

10.00, 13.00, 16.00, 19.00,

23.15 Сегодня.

10.20 «Живут же люди!»

10.55 «До суда». 16+.

12.00 Суд присяжных. 16+.

13.25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-4».

16+.

16.25 «Прокурорская проверка».

16+.

17.40 «Говорим и показываем».

16+.

19.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНА-

РЕЙ-12». 16+.

21.25, 23.35 «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРА-

ЩЕНИЕ». 16+.

РОССИЯ 2

5.00, 7.45 «Все включено». 16+.

5.55 «Индустрания кино».

6.30 «В мире животных».

7.00, 9.00, 18.15 Вести-спорт.

7.10 «Моя рыбалка».

8.40, 11.40 Вести.ru.

9.10 «Картавый футбол».

9.25 «АМЕРИКАНСКИЙ САМУРАЙ».

16+.

11.10 «Наука 2.0. Большой скачок».

12.00 Местное время. Вести-

спорт.

12.30 «Футбол.ru».

13.20 «РОККИ-3». 16+.

15.20 Хоккей России.

15.55 Хоккей.

18.25 Футбол.

20.25 Смешанные единоборства.

23.00 Неделя спорта.

18.00 Мультфильмы.

19.00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2».

16+.

20.00 «Городские пижоны». 16+.

16.55 «Народная медицина».

18.50 «Давай поженимся!». 16+.

19.50 «Пусть говорят». 16+.

21.00 «Время».

21.30 «Единственный мой грех».

16+.

22.30 «Вечерний Ургант». 16+.

12+.

0.20 «ОПЕРЕЖАЯ ВЫСТРЕЛ». 12+.

16+.

10.40 «Врачи». 12+.

11.30, 14.30, 17.30, 19.40,

23.15 События.

10.35 «Врачи». 12+.

11.30, 14.30, 17.30, 19.50,

23.20 События.

11.45 «ШКОЛА ДЛЯ ТОЛСТУШЕК».

12+.

13.40 «Pro жизнь». 16+.

14.45 Деловая Москва.

16.30 «СУДЕБНАЯ КОЛОНКА». 12+.

20.15, 4.20, 5.10 Док. фильмы. 16+.

21.05 «ТОВАРИЩИ ПОЛИЦЕЙСКИЕ.

МУР». 16+.

23.55 «Уличный боец». 12+.

1.50 «Выходные на колесах». 6+.

2.20 «ТРИ МУШКЕТЕРА. ПОДВЕС-

КИ КОРОЛЕВЫ». 6+.

18.00 Мультфильмы.

19.00 «Званый ужин». 16+.

20.00 «Обитель жизни». 18+.

21.00 «Калифорния». 18+.

2.05, 3.05 ПРОБЛЕМЫ НАДЕЖДЫ.

16+.

РОССИЯ 1

5.00 Утро России.

9.00 «1000 мелочей».

9.45 «О самом главном».

10.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ». 12+.

11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вес-

ти.

11.30, 14.30, 17.30, 19.40 Вес-

ти-Москва.

11.50 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 12+.

12.50 «Люблю, не могу!» 12+.

13.50, 16.45, 4.45 Вести. Дежур-

ная часть.

14.50 «ЕФРОСИНЬЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮ-

БОВЬ».

15.45 «Кровинушка». 12+.

20.30 Спокойной ночи, малыши!

20.40 «Прямой эфир». 12+.

21.30 «ЗЕМСКИЙ ДОКТОР. Жизнь

ЗАНОВО». 12+.

23.25 Специальный корреспондент.

16+.

0.30 «Битва за Сирию».

1.00 Вести +.

1.25 «Честный детектив». 12+.

2.05 «ЯДОВИТЫЙ ПЛЮЩ-3». 16+.

3.45 Комнаты смеха.

ТВ ЦЕНТР

6.00, 7.30 «Настроение».

8.35 «РАЗМАХ КРЫЛЬЕВ». 6

19 СРЕДА

1-Й КАНАЛ

- 5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.00, 3.00 Новости.
5.05 «Доброе утро».
9.20 Контрольная закупка.
9.50 «Жить здорово!» 12+.
10.55 Модный приговор.
12.20 «СЕРДЦЕ МАРИИ» 16+.
13.20 «Время обедать!»
14.00 Другие новости.
14.25 «Абракадабра».
15.15 Понять. Простить. 12+.
15.50 «Фурцева». 12+.
16.55 Среда обитания.
18.50 «Давай поженимся!» 16+.
19.50 «Пусть говорят». 16+.
21.00 «Время».
21.30 «Единственный мой грех». 16+.
22.30 «Вечерний Ургант». 16+.
23.00 «ОПЕРЕЖАЯ ВЫСТРЕЛ». 12+.
0.20 «Городские пикники». 16+.
0.50 «БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК». 16+.
1.45, 3.05 «БЛИЗКИЕ ВРАГИ». 18+.
3.55 «ДЕТРОЙТ 1-8-7». 16+.

РОССИЯ 1

- 5.00 Утро России.
9.00 «1000 мелочей».
9.45 «О самом главном».
10.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ». 12+.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30, 14.30, 17.30, 19.40 Вести-Москва.
11.50 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 12+.
12.50 «Люблю, не могу!» 12+.
13.50, 16.45, 4.45 Вести. Дежурная часть.
14.50 «ЕФРОСИНЬЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ».
15.45 «КРОВИНУШКА».
17.50 «БЕЗ СЛЕДА». 12+.
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.40 «Прямой эфир». 12+.
21.30 «ЗЕМСКИЙ ДОКТОР. ЖИЗНЬ ЗАНОВО». 12+.
0.20 «Красная Мессалина. Декрет о сексе». 18+.
1.15 Вести +.
1.40 «ПОСЛЕДНЯЯ ГОНКА». 16+.
3.40 Комната смеха.

ТВ ЦЕНТР

- 6.00, 7.30 «Настроение».
8.30 «МИМИНО».
10.20, 15.10, 17.50 Петровка, 38.
16+.
10.35 «Врачи». 12+.
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 23.20 События.

11.45 «ШКОЛА ДЛЯ ТОЛСТУШЕК».

- 12+.
13.40 «Pro жизнь». 16+.
14.45 Деловая Москва.
16.30 «СУДЕБНАЯ КОЛОНКА». 12+.
20.15 «Доказательства вины. Меняю совесть на квартиру». 16+.
21.05 «ТОВАРИЩИ ПОЛИЦЕЙСКИЕ. МУР». 16+.
23.55 «ЧЕРНЫЙ ТРЕУГОЛЬНИК». 12+.
3.50 Док. фильмы. 16+.
5.25 Реальные истории. 12+.

НТВ

- 5.55 «НТВ утром».
8.35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2». 16+.
9.30, 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.
10.20 «Профессия - репортёр». 16+.
10.55 «До суда». 16+.
12.00 Суд присяжных. 16+.
13.25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-4». 16+.
16.25 «Прокурорская проверка». 16+.
17.40 «Говорим и показываем». 16+.
10.55 «ЗАЩИТИНИК». 16+.
4.45 «ЧАС ВОЛКОВА». 16+.

РОССИЯ 2

- 5.00, 7.45 «Все включено». 16+.
5.55 Top Gear.
7.00, 9.00, 12.15, 18.45, 0.40 Вести-спорт.
7.10 «Моя рыбалка».
8.40, 11.55, 0.50 Вести.ru.
9.10 «ЗАЩИТИНИК». 16+.
10.50 «Наука 2.0. Большой скачок».
11.25 «Наука 2.0. ЕХперименты».
12.25 Профессиональный бокс.
14.30 «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО». 16+.
16.45 «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО-2». 16+.
18.55 Футбол.
20.55 «ВОИСКАХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ».
16+.
22.45 Смешанные единоборства.

1.10, 4.30 «Рейтинг Баженова. Законы природы».

- 1.40 «Моя планета». 16+.
3.00 «Школа выживания».
3.30 «Большой тест-драйв со Стиллавиным».

КУЛЬТУРА

- 6.30 «Европьюс».
10.00 «Наблюдатель».
11.15 «Уроки рисования с Сергеем Андрияковым».
11.45 «ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ».
12.55 Док. фильмы.
13.35 «Боевые крепости».
15.10 Красуся, град Петров!
15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры.
15.50 «Театральная летопись».
16.15 «ДЕТСТВО. ОТРОЧЕСТВО. ЮНОСТЬ».
17.35 «Мировые звезды фортепианного искусства».
18.30 Ступени цивилизации.
19.45 Главная роль.
20.05 «Абсолютный слух».
20.45 «Пометки в партитуре».
21.25 Academia.
22.15 Магия кино.
23.00 «Мхатвики. Театр времен Олега Ефремова».
23.50 «КАРУШ, БЛАГОРОДНЫЙ РАЗВОЙНИК».
1.30 «Пир на весь мир».
1.55 Academia.

МОСКВА 24

- 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 0.00, 1.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00 Новости.
6.15, 6.45, 7.15, 7.45, 8.15, 8.45, 9.15, 9.45 Утро.
10.15 Удобный город. 12+.
10.30, 14.30, 18.30, 19.30, 2.30 «12 округов». 12+.
11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15 Экономика. 12+.
11.30, 15.30, 3.30 Познавательный фильм. 12+.
12.25 Профессиональный бокс.
14.30 «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО». 16+.
16.45 «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО-2». 16+.
18.55 Футбол.
20.55 «ВОИСКАХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ».
16+.
22.45 Смешанные единоборства.

13.30, 17.30, 21.30, 1.30, 5.30

- Формула качества. 12+.
13.45, 17.45, 21.45, 1.45, 4.45 Городовой. 12+.

16.30, 20.30, 0.30, 4.30

- Афиша. 12+.

16.45

- Безопасность. (16+).

22.30, 1.15, 5.15

- «Специальный репортаж». 12+.

22.45

- Стиль жизни. 12+.

23.30

- Москва и окрестности. 12+.

3.15

- Депеш мод. 12+.

ДОМАШНИЙ

- 6.30, 7.30, 19.30, 23.00 «Одна за всех». 16+.

7.00

- «Джейми: обед за 30 минут». 0+.

8.00

- «Полезное утро». 0+.

8.30

- «ТАКСИСТКА-2». 12+.

9.30, 13.30

- «Звездные истории». 16+.

10.30

- «По делам несовершеннолетних». 16+.

11.30

- «СВОИ ДЕТИ». 16+.

14.15

- «АРФА ДЛЯ ЛЮБИМОЙ». 12+.

16.00, 21.00

- Гардероб навылет. 16+.

17.00

- Звездная территория. 16+.

18.00

- «МАРГОША». 16+.

19.00

- «Кендины не прощаются...» 16+.

20.00

- «МАША В ЗАКОНЕ!». 16+.

22.00

- Еда по правилам и без... 0+.

23.30

- «Мы жили по соседству». 12+.

1.00

- «Хорошие шутки». 16+.

5.45

- Музыка на СТС.

16.00 «СЛЕДАКИ». 16+.

- 17.00 «Смотреть всем!». 16+.

18.00 «Кумиры». 16+.

- 20.00 «Специальный проект». 16+.

23.00 «ЛАРГО ВИНЧ-2». 16+.

- 1.15 «ОСОБО ТЯЖКИЕ ПРЕСТУПЛЕНИЯ». 16+.

3.30

- «В час пик!». 16+.

4.00 «СДВИНУТЫЙ». 16+.**СТС**

- 6.00, 3.25 Мультфильмы. 0+.

7.00

- «Утиные истории». 6+.

7.30

- «Клуб Винкс - школа волшебниц». 12+.

8.00

- «Планета Шина». 12+.

8.30

- «Кунг-фу Панда: Удивительные легенды». 12+.

8.55

- «Озорные анимашки». 12+.

9.25

- «Эй, Арнольд!». 12+.

9.55, 10.20

- «Губка Боб Квадратные штаны». 12+.

10.50

- «Пингвины из «Мадагаскара». 12+.

11.10

- «Женская лига». 16+.

11.45

- «КОШКИ ПРОТИВ СОБАК: МЕСТЬ КИТТИ ГАЛОР». 12+.

13.30, 19.30

- «УНИВЕР». 16+.

14.00

- «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ». 16+.

14.30, 23.00, 0.00

- «Дом-2». 16+.

16.30, 17.00

- «ИНТЕРНЫ». 16+.

17 - 23 СЕНТЯБРЯ

ТЕЛЕГИД

21 ПЯТНИЦА

1-Й КАНАЛ

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00

Новости.

5.05 «Доброе утро».

9.20 Контрольная закупка.

9.50 «Жить здорово!» 12+.

10.55 Модный приговор.

12.20 «СЕРДЦЕ МАРИИ» 16+.

13.20 «Время обедать!»

14.00 Другие новости.

14.25 «Абракадабра».

15.20 Понять. Простить. 12+.

16.05 «ЖКХ» 12+.

17.00 «Жди меня».

18.50 «Поле чудес».

19.50 «Пусть говорят» 16+.

21.00 «Время».

21.30 «Клуб веселых и находчивых».

23.40 «Городские пижоны» 16+.

0.10 «Сенна» 16+.

2.10 «СМЕШНАЯ ДЕВЧОНОКА» 12+.

5.00 «ДЕТРОЙТ 1-8-7» 16+.

РОССИЯ 1

5.00 Утро России.

8.55 Мусульмане.

9.05 «1000 мечтей».

9.45 «О самом главном».

10.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ» 12+.

11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.

11.30, 14.30, 17.15, 19.40 Вести-Москва.

11.50 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+.

12.50 «Люблю, не могу!» 12+.

13.50, 16.45 Вести. Дежурная часть.

14.50 «ЕФРОСИНЬЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ».

15.45 «КРОВИНУШКА».

17.35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ» 12+.

20.30 Спокойной ночи, малыши!

20.40 «Прямой эфир» 12+.

21.30 «Юрмала-2012» 12+.

23.25 «ТОЛЬКО ТЫ» 12+.

1.20 «ПРЯЧЬСЯ» 16+.

3.05 «ЛЕДИ МАКБЕТ МЦЕНСКОГО УЗДА» 16+.

ТВ ЦЕНТР

6.00, 7.30 «Настроение».

8.30 «КВАРТЕТ ГВАРНЕРИ» 6+.

10.30 Док. фильмы 6+.

10.55 «Культурный обмен» 12+.

11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 23.50 События.

11.45 «ЕСЛИ ТЫ МЕНЯ СЛЫШИШЬ» 12+.

13.40 «Ро жизнъ» 16+.

14.45 Деловая Москва.

15.10, 17.50 Петровка, 38. 16+.

16.30 «СУДЕБНАЯ КОЛОНКА» 12+.

20.15 «Александр Буйнов. Мужчина на сцене и в жизни» 16+.

21.55 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» 12+.

0.25 «БАБНИК» 16+.

1.50 «ДВА ГОДА НАД ПРОПАСТЬЮ» 6+.

3.45 Док. фильм. 12+.

НТВ

5.55 «НТВ утром».

8.40 «Женский взгляд».

9.30, 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие.

10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.

10.20 Спасатели 16+.

10.55 «До суда» 16+.

12.00 Суд присяжных 16+.

13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт» 16+.

14.35 «Гаинственная Россия: Саратовская область. Гнездо реликто-вых змеев?» 16+.

16.25 «Прокурорская проверка» 16+.

17.40 «Говорим и показываем» 16+.

19.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-12» 16+.

21.30 «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 16+.

0.40 «НЕВЕРОЯТНЫЙ ХАЛК» 16+.

2.50 «ХОЛМ ОДНОГО ДЕРЕВА-8» 16+.

4.35 «ЧАС ВОЛКОВА» 16+.

РОССИЯ 2

5.00, 7.45 «Все включено» 16+.

5.55 «Взлом истории».

7.00, 9.00, 12.10, 18.55 Вести-спорт.

7.10 «Моя рыбалка».

8.40, 11.40, 0.00 Вести.ru.

9.10 «НЕУДЕРЖИМЫЕ» 16+.

10.40, 1.05, 1.35 «Наука 2.0. Большой сканер».

11.10 «Наука 2.0. Программа на будущее».

12.20 Top Gear.

13.20 «ЗАЩИТИК» 16+.

15.05 «ОПАСНЫЙ БАНГКОК» 16+.

16.55 Футбол.

19.05 «Основной состав».

19.40 Хоккей.

22.00 Вести-спорт.

22.15 «РОККИ-4» 16+.

0.30 «Вопрос времени».

2.05 «Моя планета».

3.30 «Большой тест-драйв со Стиллавинным».

4.30 «Рейтинг Баженова. Законы природы».

КУЛЬТУРА

6.30 «ЕвроНьюс».

10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры.

10.20 «ХОДЖЕНИЕ ПО МУКАМ».

12.45 Иностранное дело.

13.25, 17.25, 1.55 Док. фильмы.

14.25 Academia.

15.10 «Личное время».

15.50 «ДЕТСТВО. ОТРОЧЕСТВО. ЮНОСТЬ».

17.35 «Мировые звезды форте-пианного искусства».

18.30 «Царская ложа».

19.10 «Мировые сковорища куль-туры».

19.50 Смехоностальгия.

20.20 Юбилей Ольги Остроумовой.

21.00 «ВАСИЛИЙ И ВАСИЛИСА».

22.35 «Линия жизни».

23.50 «Культ кино» 18+.

1.40 Мультфильм для взрослых.

МОСКВА 24

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00,

8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 11.00,

12.00, 13.00, 14.00, 15.00,

16.00, 17.00, 18.00, 19.00,

20.00, 21.00, 22.00, 23.00,

0.00, 1.00, 2.00, 3.00, 4.00,

5.00 Новости.

6.15, 6.45, 7.15, 7.45, 8.15,

8.45, 9.15, 9.45 Утро.

10.15, 22.30, 23.55 «Специальный репортаж» 12+.

10.30, 14.30, 18.30, 2.30 «12 округов» 12+.

12.30 План города 12+.

12.45, 20.45, 0.45, 5.45 Московский патруль (16+).

13.30, 17.30, 21.30, 1.30, 5.30 Формула качества 12+.

13.45, 17.45, 21.45, 1.45, 4.45

Городовой 12+.

15.30, 3.30 Москва и окрестнос-ти 12+.

16.30, 20.30, 0.30, 4.30 Афиша 12+.

16.45 Москва рулит 12+.

19.30 Живой звук 12+.

22.45 Москва в твоей тарелке 12+.

23.15 Познавательный фильм 12+.

1.15 Безопасность 16+.

3.15 Правила движения 12+.

ДОМАШНИЙ

6.30, 23.00 «Одна за всех» 16+.

7.00 «Джейми у себя дома» 0+.

7.30, 3.25 «Клуб Винкс - школа волшебниц» 12+.

8.00, 9.30 «ВОРОНИНЫ» 16+.

8.30, 13.00 «Животный смех» 0+.

9.00, 13.30, 15.40, 19.00 «6 кад-ров» 16+.

10.00 «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА. Вы-пусканой» 16+.

11.00 «Нереальная история» 16+.

12.00, 18.00, 18.30 «Даешь мо-лодежь!» 16+.

14.00 «АГЕНТ ДЖОННИ ИНГЛИШ» 12+.

16.00 «Галилео» 0+.

17.00 «КВН на бис» 16+.

21.00, 22.30, 23.30 Шоу «Ураль-ских пельменей» 16+.

23.00 «Люди-Хэ» 16+.

0.00 «Хорошие шутки» 16+.

5.30 Музыка на СТС.

ПЕРЕЦ

6.00 Мультфильмы 0+.

23

ВОСКРЕСЕНЬЕ

1-Й КАНАЛ

- 6.00, 10.00, 12.00** Новости.
6.10 «Ну, погоди!».
6.30 «По улицам комод водили».
7.45 Армейский магазин.
8.20 Дисней-клуб: «Тимон и Пумба»
8.45 «Смешарики. ПИН-код»
8.55 «Здоровье». 16+.
10.15 «Непутевые заметки». 12+.
10.35 «Пока все дома».
11.25 Фазенда.
12.15 «Александр Беляевский. Уйти, не прощаясь».
13.20 «ОПЕРЕЖАЯ ВЫСТРЕЛ».
12+.
17.30 «Большие гонки. Братство колец» 12+.
19.15 «Большая разница». 16+.
21.00 «Время».
22.00 «СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ».
16+.
0.10 «Facebook. История звездного мальчика».
1.15 «СУМАСШЕДШЕЕ СЕРДЦЕ».
16+.
3.20 «Повелитель пластилиновых ворон Александр Татарский».
4.20 Контрольная закупка.

РОССИЯ 1

- 5.30** «ВЕРСИЯ ПОЛКОВНИКА ЗОРИНА».
7.20 Вся Россия.
7.30 Сам себе режиссер.
8.20 «Смехопанорама».
8.50 Утренняя почта.
9.30 «Сто к одному».
10.20, 14.20 Вести-Москва.
11.00, 14.00 Вести.
11.10, 14.30 «НАСЛЕДНИЦА».
12+.
15.45 «Рецепт ее молодости».
16.20 «Смеяться разрешается».
18.25 «Битва хоров».
20.00 Вести недели.
21.30 «ОБМЕНЯЙТЕСЬ КОЛЬЦАМИ».
12+.
23.30 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым».
12+.
1.20 «ВЫБОР МОЕЙ МАМОЧКИ».
12+.
3.25 «Кавказский пленник. Сергей Бордов-младший».
4.20 «Городок».

ТВ ЦЕНТР

- 5.00** Мультфильмы.
6.05 «На златом крыльце сидели».

7.15 Крестьянская застава. 6+.

- 7.50** «Взрослые люди». 12+.
8.25 «Фактор жизни». 6+.
9.45 Наши любимые животные.
10.15 «Барышня и кулинар». 6+.
10.45 «Сто вопросов взрослому».
6+.
11.30, 23.50 События.
11.45 «НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ».
13.45 «Смех с доставкой на дом».
16+.
14.20 «Приглашает Борис Ноткин».
12+.
14.50 Московская неделя.
16.15 «Михаил Танич. Все хорошее - не забывается». 16+.
17.20 «КОГДА НА ЮГ УЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ».
12+.
21.00 «В центре событий».
22.00 «ЧИСТО АНГЛИЙСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ИНСПЕКТОР ЛЮИС».
12+.
0.10 «Временно доступен».
12+.
1.15 «РОБИН ГУД, ИЛИ МЛАДЕЦ НА \$30 000 000».
12+.
3.40 Док. фильм. 12+.
5.10 «Доказательства вины. Меняю совесть на квартиру».
16+.

НТВ

- 6.00** «СУПРУГИ». 16+.
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.
8.15 «Русское лото».
8.45 Их нравы.
9.25 Едим дома.
10.20 «Первая передача».
10.55 «Развод по-русски».
16+.
12.00 Дачный ответ.
13.20 «БОМЖИХА-2».
15.10 Своя игра.
16.20 Следствие вели...
16+.
17.20 И снова здравствуйте!
18.20 Чрезвычайное происшествие.
20.00 Чистосердечное признание.
16+.
21.35 «Тайный шоу-бизнес».
22.35 «Метла».
23.30 «ОРУЖИЕ».
1.15 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО».
3.15 «ХОЛМ ОДНОГО ДЕРЕВА-8».
4.55 «ЧАС ВОЛКОВА».
16+.

РОССИЯ 2

- 5.00** «В мире животных».
5.30, 3.00 «Моя планета».
7.00, 9.40, 12.10, 18.15, 23.40

Вести-спорт.

- 7.15** «Моя рыбалка».
7.55 «Рейтинг Баженова. Человек для опытов».
8.30 Страна спортивная.
8.55, 12.25 Летний биатлон.
9.55 «Индустрия кино».
10.25 «РОККИ-4».
10.45 «Наука 2.0. Эксперименты».
13.40 «ОПАСНЫЙ БАНГКОК».
16+.
15.30 АвтоВести.
15.45 Формула-1.
18.30 «Картовый футбол».
18.55, 20.55 Футбол.
22.55 «Футбол.ru».
0.00 «БОКСЕР».
16+.
1.45 Велоспорт.

КУЛЬТУРА

- 6.30** «Европлюс».

- 10.00** «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфирным».

- 10.35** «НЕВЕРОЯТНОЕ ПАРИ, ИЛИ ИСТИННОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ, БЛАГОПОЛЧНО ЗАВЕРШИВШЕЕСЯ СТО ЛЕТ НАЗАД».

- 11.55** «Легенды мирового кино».

- 12.20** «СТАРАЯ, СТАРАЯ СКАЗКА».

- 13.50** Мультифильмы.

- 14.10, 1.05** «Сила жизни».

- 15.00** «Что делать?»

- 15.50** «НА ВСЮ ОСТАВШУЮСЯ ЖИЗНЬ...»

- 18.00** «Контекст».

- 18.40** Док. фильм.

- 20.10** Творческий вечер в Доме актера.

- 21.25** «ХОВАНЩИНА».

- 1.55** «Искатели».

- МОСКВА 24**

- 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00,**

- 11.00, 12.00, 13.00, 14.00,**

- 15.00, 16.00, 17.00, 18.00,**

- 19.00, 20.00, 21.00, 22.00,**

- 23.00, 0.00, 1.00, 2.00, 3.00,**

- 4.00, 5.00** Новости.

- 6.15, 13.15, 0.15** Безопасность.

- (16+).

- 6.30, 14.15, 18.15, 2.15, 4.15** Интервью».

- 4.45, 14.30, 0.45** Правила движения.

- 7.15, 14.45, 1.15** Стиль жизни.

- (12+).

- 7.30, 19.30** Перестройка.

- (12+).

- 8.15, 15.15, 22.45, 3.15** Топ-7.

- (12+).

- 13.45** «Подводный разум».

- 14.30** Афиша.

- (12+).

- 8.45, 11.15, 12.15, 16.15,**

- 20.45, 4.45** «Специальный репортаж».

- (12+).

- 9.15, 16.45, 5.15** Москва рулит.

- (12+).

- 9.30, 15.30, 17.30, 21.30, 3.30,**

- 5.30** Познавательный фильм.

- (12+).

- 10.15, 17.15** Москва в твоей тарелке.

- (12+).

- 10.30, 19.15** Удобный город.

- (12+).

- 10.45, 20.15** Депеш мод.

- (12+).

- 11.30** План города.

- (12+).

- 12.45, 22.30** Цифра.

- (12+).

- 13.30, 1.30** Москва и окрестности.

- (12+).

- 23.30** Живой звук.

- (12+).

- ДОМАШНИЙ**

- 6.30, 7.30, 13.30, 22.50** «Одна за всех».

- (16+).

- 7.00** «Джейми у себя дома».

- 0+.

- 8.00** «Полезное утро».

- 0+.

- 8.30** «Филипп и Лопака».

- 6+.

- 9.00** «Самый умный кадет».

- 0+.

- 10.30** «Том и Джерри».

- 6+.

- 11.00** «Галилео».

- 0+.

- 12.00** «Снимите это немедленно!».

- 16+.

- 13.00** «ЗУБНАЯ ФЕЯ».

- 16+.

- 14.40, 16.00, 16.30** «6 кадров».

- 16+.

- 17.45** «Шрек Третий».

- 12+.

- 19.30** Шоу «Уральских пельменей».

- 16+.

- 21.00** «СОКОРОВИЩЕ НАЦИИ. КНИГА ТАЙН».

- 12+.

- 23.20** «Люди-Хэ».

- 16+.

- 23.50** Церемония вручения премии «Человек года GQ - 2012

КУЛЬТУРА

(Окончание.
Начало на стр. 1)

На площади перед главным входом звучали добрые слова в адрес тех, кто строил и помогал создавать академию. Преподаватели напутствовали студентов быть верными своему призванию, студенты обещали прилежно учиться, стать профессионалами своего дела и служить великим целям искусства. Погода благоприятствовала торжеству. Многодневное ненастие как по заказу сменилось ласкающим теплом бабьего лета. И, естественно, это было воспринято как добрый знак. Вспоминали место, где расположена академия, - самая высокая точка города, отсюда дуют на лицу свежие ветра. Тоже

Взгляд с высокой точки

определенная параллель для будущей просветительской деятельности. Раньше казалось, что далеко все от привычной обстановки исторического центра, а теперь очутились чуть ли не в сердце новой Большой Москвы. В общем, хороших предзнаменований немало. Можно было только представить, сколько эмоций пережил Сергей Андрияка, когда настал момент перерезать символическую красную ленточку. Этот день, действительно, приближал как могли. Иногда вопреки обстоятельствам, чаще благодаря помощи, поддержке и пониманию.



Московская государственная академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки - первый российский вуз, где проводится обучение по новой специальности «Живопись и изящные искусства». В основе нова-

торская методика, разработанная народным художником РФ Сергеем Андриякой, которая прошла апробацию в его же Школе акварели и на многолетнем опыте доказала свою эффективность. Главная цель - это мастерс-

кое владение рисунком как фундаментом в любой сфере художественного творчества, чему, по убеждению художника, не уделяется внимания в наши дни. В стенах академии студенты овладевают техниками акварельной и масляной живописи, пастели, настенной росписи, иконописи и прочими искусствами. Например, есть все необходимое оборудование для выполнения витражных работ любой сложности, включая фьюзинговые печи и пескоструйные машины с программным обеспечением. Прекрасно оснащены мастерские эмальерной живописи и ювелирного дела. Есть мастерская флорентийской мозаики со станками лазерной и гидроабразивной резки камня. Академия располагает новейшим оборудованием раскатки, формовки и обжига глины для создания изделий в технике майолики. Каждому студенту созданы близкие к идеальным условия найти и реализовать себя. Наша главная задача, уверен Сергей Андрияка, чтобы настоящий талант, впитав прежде всего художественную традицию, смог посмотреть на мир своими глазами и почувствовать его красоту через собственное восприятие.

Нина ЮХНО
Фото Инны ВАШЕНЦЕВОЙ

Тверская
13

Учредитель:
Правительство Москвы

Издатель:
Государственное
унитарное предприятие города Москвы
«Редакция газеты «Тверская, 13»

Газета зарегистрирована Комитетом РФ по печати
Рег. № 015196 от 16.08.96 г.

Главный редактор
Лев ЧЕРНЕНКО
Редакционная коллегия:
Наталья Вдовина
(первый зам. главного редактора),
Александр Нефедов
(исполнительный директор),
Владимир Стукалов
(зам. главного редактора),
Сергей Осипов
(редактор отдела экономики),
Анатолий Дергилев
(редактор отдела городского управления),
Алексей Калачев
(руководитель службы выпуска).
Дизайн-макет - Константин Кухтин, Александр Архутик
и студия «Артограф»



Адрес редакции:
125009, ул. Тверская, 12, стр. 2
Юридический адрес:
121069, Новинский бульвар, 18А
Факс 8(495)609-05-71

Телефоны редакции:
Отдел распространения 8(495)691-94-72,
609-91-18
Служба рекламы 8(499)161-07-01,
8(499)161-15-67
e-mail: reklama-tver13@mail.ru
Сайт в Интернете <http://www.tver-13.ru>
Электронная почта tver13@gmail.com
Подписной индекс 14640, 31908, 31482

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
За достоверность рекламы и материалов, помещенных значком ®,
редакция ответственности не несет.
Перепечатка материалов допускается только
с согласия «Тверской, 13».

Газета распространяется в Москве, Подмосковье
и еще в 27 регионах России.
Общий тираж 100 000 экз.

Отпечатано в типографии ЗАО «Прайм Принт Москва».
Адрес: 141700, Московская область, г. Долгопрудный,
Лихачевский проезд, дом 5, корпус В.
Тел. 8(495)789-45-25.
Заказ № 3172. 16 печатных листов ф. А3.
Время подписания номера в печать 14.09.2012:
по графику - 17.00; номер подписан - в 17.00.
Цена в розницу договорная

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы

